ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ « СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА »

Автор
музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад № 31
Петродворцового района СПб
Вялова Л.В.

Основная цель программы – приобщение детей к музыкальному искусству.

Задачи программы:

1). Научить детей любить музыку, эмоционально откликаться на нее.

2). Развивать музыкальные способности.

3). Воспитывать оценочное отношение к музыке, закладывая основы музыкального слуха.

4). Знакомить детей с различными классическими, народными произведениями, а также с произведениями современных композиторов.

5). Развивать восприятие музыки, формировать навыки слушать и запоминать ее.

6). Научить различать музыку по характеру и содержанию, жанрам и средствам выразительности.

Весь материал программы структурирован по блокам:

1 блок «Композиторы – детям»

2 блок «Музыка нашего народа»

3 блок «Классическая музыка»

1 блок «Композиторы – детям»

Сентябрь

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1	«Как к нам музыка пришла»	Дать элементарные представления о том как появляется музыка.	«Пляска птиц» «Полет шмеля» А.А. Римского-Корсакого. Отрывки из музыкальной сказки «Петя и Волк»
2	«Три кита»	Дать представления о жанрах в музыке.	«Рондо-марш» Д. Кабалевского «Вальс» Д. Кабалевского Любая песня по выбору детей.
3	«Три кита»	Дать представления о том какие бывают марши, о разных танцах, о разных песнях.	«Три варианта марша» Д. Кабалевского. «Полька» обработка Н. Михалевской. «Вальс» Г. Свиридова. Любой русский народный хоровод.
4	«Как встречаются киты»	Дать представление о связи, объединении музыкальных жанров. (песня - марш песня - танец)	«Праздник веселый» Д. Кабалевский. «Наш край» Д. Кабалевский.
5	Итоговый музыкальный КВН по теме «Три кита»	Обобщить и закрепить знания детей о музыкальных жанрах.	

Октябрь

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1	«Музыкальный городок» (по творчеству Е.Тиличеевой)	Познакомить с творчеством Е. Тиличеевой. Закреплять понятия композитор, исполнитель, слушатель.	«Вальс» Е. Тиличеевой. «Звездочка»Е. Тиличеевой. «Наш город» Е. Тиличеевой. «Прекрасен мир поющий» Л.Абелян.
2	«Крокодил Гена и его друзья» (по творчеству В. Шаинского)	Познакомить с творчеством В. Шаинского. Закрепить знания об объединение музыкальных жанров. (песня – марш, песня - танец)	«Улыбка» «Вместе весело шагать» «Голубой вагон» «Песенка туристов» «Когда мои друзья со мной» В. Шаинского.
3	«На балу у Маргариты» (по творчеству А. Балбекова)	Познакомить с творчеством А. Балбекова. Продолжать учить выделять средства музыкальной выразительности.	Музыка А. Балбекова «Песенка об Оле-Лукойе» «Забавный домик» «Весёлый торт» «Юлька и Мурка» «У кукол праздник»
4	«Песни для Алешки» (по творчеству И. Понамаревой)	Познакомить с творчеством И. Понамаревой. Продолжать учить раскрывать музыкальный образ в исполнении песен.	Музыка И. Понамаревой «Песенка про Карлсона» «Ниндзя-черепашки» «Шла Лиса…» «Песенка художника»

Ноябрь

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1	Песни грозовых дней.(патриотические)	Рассказать о значении песни в жизни народа во время Войны. Закрепить представление о жанре «песня». Познакомить с творчеством А.В.Александрова. Учить различать средства выразительности.	«Священная война» муз. А. В.Александрова сл. В. Лебедева-Кумача.
2	Лирические песни фронтовых дней.	Развивать эмоциональную отзывчивость, учить различать смену настроения.	«В землянке» муз.К.Листова « Темная ночь» муз. Н. Богословского «На солнечной поляночке» муз. В.Соловьего-Седого.
3	Прощальные песни или Долгая дорога войны.	Продолжать знакомить детей с песнями военных лет. Учить различать их характер инастроение. Развивать представление о средствах выразительности. (тембр, динамика)	«Вечер на рейде» муз. В.Соловьего-Седого. «Дороги» муз. А. Новикова «Огонек» муз. М. Блантера
4	Звучащие песенные памятники. (песни о войне написанные после войны)	Познакомить с песнями написанными после Победы. Продолжать учить анализировать содержание песен. Показать взаимосвязь поэзии и музыки.	«Журавли» муз. Я. Френкеля «Алеша» муз.Э. Колмановского «Последний бой» муз.М. Ножкина «Песня десятого-десантного» муз. и сл.Б. Окуджавы

2 блок «Музыка нашего народа»

Декабрь

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1	«Музыка-душа народа»	Рассказать о значении народной песни в жизни русского народа. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать творческие способности (инсценирование песен).	Р.Н.П. «Во поле береза стояла». «Ой вставала я ранешенько».
2	«Автор русских народных песен – народ».	Рассказать об авторах р.н.п. Учить чувствовать плясовой характер песен. Поддерживать желание детей передавать в движениях характер и настроение музыки.	«Жаворонок» муз. М.Глинки. Р.Н.П. «Ах вы сени».
3	Композиторы – классики и народная песня.	Познакомить с композитором М.А. Балакиревым, с бурлацкой песней. Дать представление об изобразительных возможностях музыки.	Р.Н.П. «Эй ухнем!». «Заиграй моя волынка».
4	Русские народные песни в опере Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка.	Познакомить с творчеством композитора. Дать понятие о жанре «Опера» учить отличать вокальную музыку от инструментальной.	Р.Н.П. «Ай во поле липенька». «А мы просо сеяли».

Январь

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1.	Русская народная песня в опере П.И. Чайковского «Евгений Онегин».	Познакомить с творчеством П.И. Чайковского. Развивать эмоциональную отзывчивость, познакомить с понятием «смешанный хор».	Р.Н.П. «Вейся, вейся капустка». «Уж как по мосту-мосточку».
2.	Знакомство с русскими народными хороводными песнями.	Дать понятие «Хороводные песни». Учить различать средства музыкальной выразительности. Передавать музыкальный характер в движении.	Р.Н.П. «Со вьюном я хожу».
3.	Знакомство с трудовыми русскими народными песнями.	Дать понятие «трудовая песня». Показать ее значение для русского народа. Учить различать средства музыкальной выразительности.	Р.Н.П. «Прялица». «Ой, вставала я ранешенько».
4.	Знакомство с шуточными русскими народными песнями.	Дать понятие «шуточная песня». Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности.	Частушки. Потешки. Заклички.

Февраль

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1.	Знакомство с русскими народными игровыми песнями.	Дать понятие «Игровая песня». Учить творчески передавать характер музыки в движении и в игре.	Р.Н.П. «Барашеньки-круторожeньки». «Золотые ворота».
2.	Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами.	Познакомить детей с инструментами. Закрепить понятие «исполнитель». Закрепить понятие «оркестр».	Произведения в записи (исполняет оркестр. Р.Н. инструментво) по выбору педагога.
3.	Продолжение знакомства с народными инструментами.	То же.	То же.
4.	Итоговый досуг «Ярмарка».	Обобщить и закрепить знания детей о народной музыке. Дать свободу детскому творчеству.	По выбору музыкального руководителя.

3 блок «Классическая музыка»

Март

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1. 2.	«Детский альбом» П.И. Чайковского.	Познакомить с творчеством композитора. Продолжать учить определять характер музыки. Слышать, чувствовать средства музыкальной выразительности.	«Детский альбом». «Зимнее утро». «Игра в лошадки». «Марш деревянных солдатиков». «Новая кукла». «Немецкая песенка».
3. 4.	«У нас в гостях великий В.А. Моцарт».	Познакомить с творчеством композитора. Обратить внимание на то как он трудился с раннего детства. Учить чувствовать особую атмосферу музыки Моцарта.	«Маленькая ночная серенада» - Романс, Менуэт. Симфония № 40 (отрывок).

Апрель

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1. 2.	«Бессмертная музыка Л. Бетховена».	Познакомить с творчеством композитора. Характеристика основных произведений. Дать детям почувствовать особую атмосферу музыки Бетховена. Попытаться сравнить с музыкой Моцарта.	«К Элизе». «Лунная» соната «(отрывки).
3. 4.	Знакомство с И.С. Бахом.	Познакомить с творчеством композитора. Дать понятие «клавесинные инструменты (клавесин, орган).	И.С. Бах «Прелюдии и фуги». Органная музыка.

Май

№	Занятия	Содержание	Репертуар
1.	Итоговый музыкальный КВН по теме «Классическая музыка».	Обобщить и закрепить пройденный материал.	По сценарию.
2.	«Музыка и сказка».	Создать у детей психологический комфорт от встречи со сказкой. Благоприятствовать проявлению эстетических чувств и желания общаться с музыкой.	Музыкальная сказка «Петя и волк». «Муха-цокотуха». «Добрый жук» муз. А. Спадавеккна.
3.	«Что видела белочка в детском саду». (Музыкальная сказка).	Закреплять умения детей определять характер музыкальных произведений, слышать средства выразительности. Определять свое отношение к героям сказки.	«Колыбельная». «Марш кукол». «Жалоба зайчика». «Полька кукол и зайчика».
4.	Концерт «Наша любимая музыкальная страна».	Закрепить и обобщить знания по всем темам программы.	По сценарию.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ