

«Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

*ГБОУ СОШ №436  
Доценко Елена Олеговна*



***1. [Arzamas.academy](https://www.arzamas.academy)***

***2. [Padlet.com](https://www.padlet.com)***

***3. [Classcraft.com](https://www.classcraft.com)***

# Arzamas.

Журнал.

## 5 конструктивистских клубов

От народного дома к дворцам культуры: рассказываем историю рабочих клубов, построенных архитекторами-конструктивистами в Москве, Ленинграде и Свердловске в 1920–30-е годы



ЖУРНАЛ • ИСТОРИЯ



9 фильмов, изменивших историю

# Курсы

Все | **Мировая история** | История России | **Искусство** | Литература | Антропология | Спецпроекты | Ликбезы

## Как устроен балет

О создании балета рассказывают хореограф, сценограф, художники, солистка и другие авторы «Шехерезады» на музыку Римского-Корсакова в Пермском театре оперы и балета

Спецпроект

## Фландрия: искусство, художники и музеи

Представительство Фландрии на Arzamas: видеоэкскурсии по лучшим музеям Бельгии, разборы картин фламандских гениев и первое знакомство с именами и местами, которые заслуживают, чтобы их знали все

Спецпроект



Антропология, искусство, литература

## Народные песни русского города

5 лекций | 4 материала

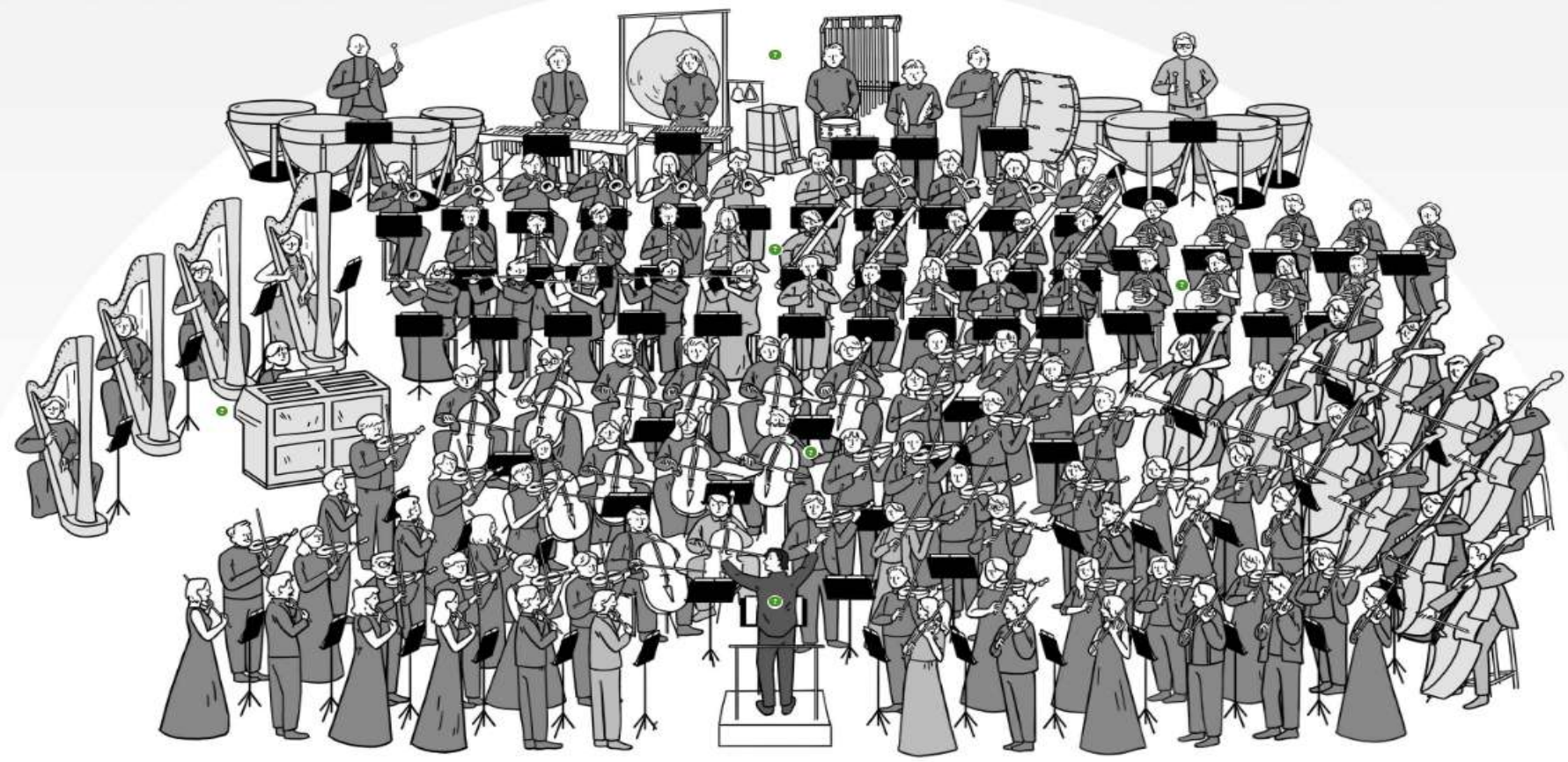


15 мая 2020

## Музыка в затерянных храмах

## Как устроен оркестр





### Густав Малер — Шестая симфония

Малер: Symphony No. 6

- 1. First Movement (Adagio) 00:00
- 2. Second Movement (Adagio) 00:00
- 3. Third Movement (Adagio) 00:00
- 4. Fourth Movement (Allegro) 00:00



СМОТРЕТЬ

СЛУШАТЬ

ЧИТАТЬ

УЗНАВАТЬ

ИГРАТЬ

## Музыка

Классическая и современная музыка, радиоспектакли и все остальное,  
что интересно послушать и изучить



### Старые пластинки: сказки народов мира

*Слушаем и разбираем японские, итальянские, скандинавские и русские сказки*



### Мигранты: как бороться за свои права с помощью музыки

*Хип-хоп, карнавал, говорящие барабаны и другие неочевидные способы*



### Поиграйте на ударных инструментах мира

*Узнайте, как устроены гонг, маримба и барабан, и соберите свой оркестр*



### Музыкальные сказки

*Как Чайковский, Римский-Корсаков и Прокофьев работают с сюжетами детских сказок*



- ИНСТРУМЕНТЫ
- Гит
  - Маринба
  - Коллофон
  - Вибрафон
  - Табла
  - Темпо-Бокс
  - Маракас**
  - Малый барабан
  - Домра
  - Бубен
  - Настенный
  - Островская колокола
- Соберите инструмент
- Барабаны из подручных материалов

## Маракас

Латинская Америка



Чаще всего этот инструмент называют «маракас», но, во-первых, правильно — маракас, а во-вторых — это множественное число: один инструмент называется марака. Но термин в русском языке устоялся, и тут уж ничего не сделаешь.

Маракас — самый известный представитель огромной семьи погремушек. Сначала погремушки были связаны с культом: шаманы считали, что их шум отпугивает злых духов или призывает добрых духов-помощников. В детскую колыбель погремушки тоже клали для этого: по поверью, игрушки не только развлекали ребенка, но и отгоняли злые силы. А потом люди решили использовать погремушки как музыкальный инструмент, и сейчас они встречаются по всему миру (в России тоже есть своя погремушка — называется шаркунок, это крестик из бересты). Латиноамериканский маракас, как правило, сделан из высушенного кокосового ореха или тыквы, внутри у него семена или горох. Но вообще маракас можно сделать даже в домашних условиях: возьмите пустую металлическую банку из-под газировки, засыпьте туда гвоzdиков, заклейте дырку — будет инструмент!

### Где услышать

в популярной музыке:  
**Devendra Banhart, «Santa Maria De Feira» (2006)**  
Девендра Банхарт вырос в Гонконге и часто обращается к своим корням: поет на испанском и португальском, использует в песнях элементы традиционной латиноамериканской и испанской музыкальные инструменты. В этой романтической балладе ритм задает маракас.

в академической музыке:  
**Амедео Рольдан, «Ритмика» (1930)**  
Арсонбульварская танцевальная полиритмика, по сути в ней совершенно звучит много ритмов. Так, полиритмика и в музыке кубинского композитора Амедео Рольдана, и маракас в его «Ритмика» звучат вместе.

## Малый барабан

Европа



Барабаны — это огромное и самое известное семейство ударных. Почти все из них — это мембранофоны, то есть инструменты, у которых есть натянутая мембрана: ударешь по ней, и воздух вокруг начинает вибрировать и звучать. Барабаны различаются корпусом: он может быть в форме цилиндра, а может быть в форме котла; может быть металлическим, деревянным или керамическим. Барабаны бывают двусторонние и односторонние. Двусторонние, то есть с двух сторон обтянутые кожей, — это шумовые инструменты, а односторонние, у которых кожа только с одной стороны, — музыкальные, настроенные по нотам. А еще барабаны бывают большими и маленькими, оглушающими и тихими — в общем, барабанов на свете целое множество. Но когда мы говорим об этом инструменте, мы, конечно, представляем себе малый барабан.

Малый барабан произошел от европейского маршевого барабана. Во время войн барабан играл какой-то знакомый ритм, и люди понимали, что надо идти в наступление или, в конце концов, на обед. Без барабана в маршевой музыке не обойтись: мелодию было бы не слышно, а бой барабана слышно на много километров. Пол большой и гудящий барабан даже лошади шли ритмично: они чувствовали вибрацию, недоступную человеческому уху. В какой-то момент звук барабана захотели сделать еще более громким и добавили струны: они





# Как устроены русские колыбельные

Фольклорист рассказывает, чем страшен волчок, почему нельзя ложиться на краю и кто такой Угомон. А также — премьера на Arzamas: пять колыбельных исполняет группа «Наадя»

*Автор Лилия Хафизова*



Задача колыбельной — усыпить младенца. Отсюда — простой ритм, однообразная, монотонная мелодия, как правило унылая и действительно усыпляющая. Единого сюжета нет, колыбельная словно конструктор: исполнитель — мать, бабушка, нянька — импровизирует, нанизывая один за другим незамысловатые микросюжеты, часто без какой-либо связи. Объединяет их имя ребенка («Спи-ко, Ваня, заусни...») и рефрен — «баю-бай», «баюшки-баю», «люлилю». Эстетическая сторона не так важна, главное — чтоб ребенок «зауснул».

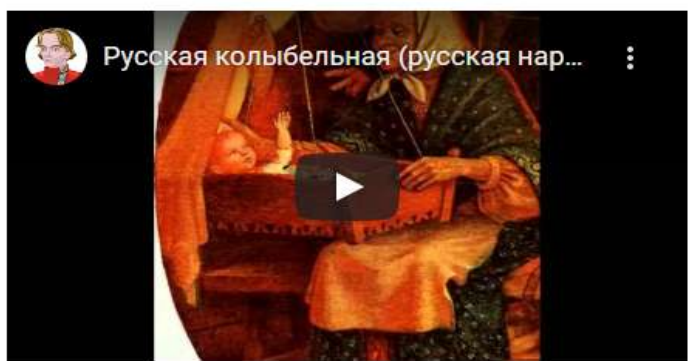
Песней исполнение колыбельной не называют. Говорят обычно так: «Насбирают всю сбираницу. Че напридумашь, то и байкаёшь, что в голову придё». Однако сюжеты, которые «сбирает» исполнитель, типичные, они построены и связаны между собой по определенным схемам и формулам,



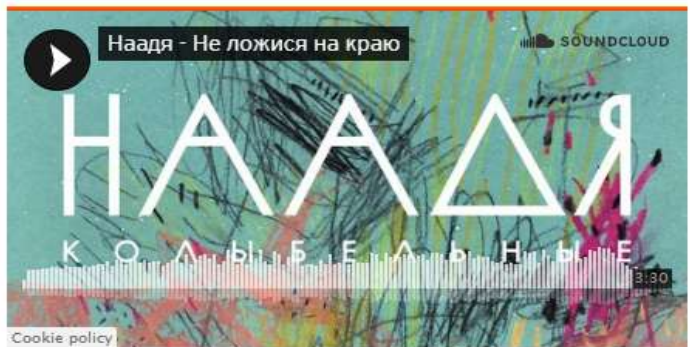
или колыбели, разговаривают, спорят и ссорятся: «Сон ходит по очепу, / А Дрема-то по лучкам. / Сон со Дремой поросспорили, / Дрема говорит: „Я скорее удремлю“, / А Сон говорит: „Я скорее усыплю“. А вот Угомон или Упокой, в отличие от Сна или Дремы, конкретными человеческими чертами не наделены.



## Не ложися на краю



Исполняет Нора Фелицына, 1992 год



ТЕКСТ КОЛЫБЕЛЬНОЙ

Зыбаю-позыбаю,

Баю-баюшки-баю,  
Не ложися на краю.  
Придет серенький волчок  
И укусит за бочок.

Баю-баюшки-баю,  
Баю детоньку мою.  
Баю-баю-баиньки,  
Спи, мой мальчик маленький.

Баю-баюшки-баю,  
Баю-баюшки-баю...

padlet

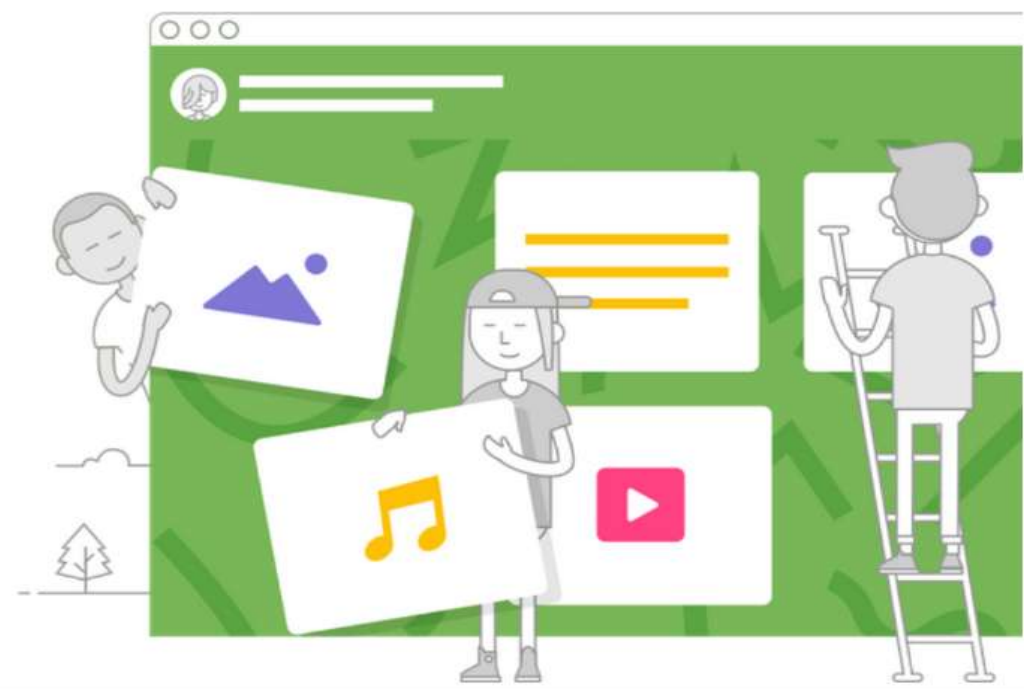
Работы Почему Padlet Для школы Для бизнеса Справка Войти

# Сотрудничай лучше. Будь продуктивнее.

Создавай прекрасные доски, документы и веб-страницы, которые легко читать и интересно участвовать.

[ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ](#)

Уже пользуешься Padlet? [Войти](#).





Галерея 5 месяцев

# План урока: руководство по редактированию

Как правильно быть редактором собственного литературного произведения

**Цель этого урока**

Я надеюсь на вас, как на вашего учителя, что этот урок поможет вам, студенту, познакомиться с общими отметками корректуры и показать вам важность процесса редактирования при написании. Этот урок предоставит вам возможность научиться редактировать не только свою работу, но и чужую.

**Таблица оценок корректуры**

Посмотрите таблицу стандартных отметок корректуры и их значение.

NAME	MEANING	EXAMPLE
	Take this out (delete).	This is <del>my</del> dog.
	Make this a capital letter.	She is from texas.
	Make this a lowercase letter.	I saw a Polar Bear.
	Spell out.	Bill invented this product in Sept.
	Add a period.	The trees swayed.
	Add a comma.	It's a long drive to Chicago, Illinois.
	Add an apostrophe.	John's mom arrived.
	Add quotation marks.	I found it, she said.
	Add a word or phrase or punctuation.	I know Erin cats.
	Add an exclamation point or a question mark.	Wow! Can you believe it?
	Close up the space.	The boy jumped into the bath tub.
	Add a space.	Our city has many parks.
	Italicize a word or phrase.	We read <i>The Wizard of Oz</i> .
	Transpose letters or words.	That's our new neighbor.
	Start a new paragraph.	So we went to sleep. The next morning was Sunday.
	Leave as is.	The boy wore a red coat.

**пример**

Ниже приведен пример письменного письма, в котором есть несколько ошибок. Используя таблицу оценок за корректуру, исправьте ошибки в письме, а затем заполните предоставленный рабочий лист.

Дорогая тетя Тоня

Я хотел спросить вас кое-что с тех пор, как мне в голову пришла эта замечательная идея. Ты так много работаешь, чтобы все было сделано, ты всегда хорошо заботишься обо мне, Ленни и Кейли, тебе нужно много ездить, чтобы забирать нас повсюду. Я хочу облегчить вам жизнь. Так что у вас есть время, чтобы сделать что-нибудь для себя, например, поработать с зайцем и просто расслабиться. Я готов научиться водить машину. Не волнуйся, ты знаешь, я буду осторожен, я не пойду быстро. Вы видели машину Кенни? Для этого нужна краска, но она не стоит больших денег. Отец Донни дает ему старую машину. Мне нужно было вчера на нем прокатиться. Я всегда следую правилам. Обещаю, я научусь безопасно водить машину. Я могу пойти за тобой в магазин и отвезти всех куда угодно, где ты сможешь красиво уложить волосы, поднять ноги и просто расслабиться.

- Основные знания и навыки (стандарты TEKS)**
- (15) Письмо / Литературные тексты. Студенты пишут художественные тексты, чтобы выразить свои идеи и чувства относительно реальных или вымышленных людей, событий и идей.
  - (14) Письмо / письменный процесс. Учащиеся используют элементы процесса написания (планирование, составление, редактирование, редактирование и публикация) для написания текста.
  - Ожидается, что студенты:

- Рабочий лист**
- Абзац первый:
1. Найдите пять слов...
  2. Найдите одно слово за неправильного использования слов...
  3. Найдите одну ошибку (приветствия) и исправьте его.
  4. Найдите одно предложение и исправьте его.
  5. Найдите один фрагмент предложения и исправьте его.
- Параграф второй:
6. Найдите одно слово...
  7. Найдите одно слово за ошибки в использовании...
  8. Найдите два предложения и исправьте их.
- Когда вы закончите заполнить рабочий лист, принесите его мне в классе.**





**Сделайте свои уроки незабываемыми**

**НАЧНИТЕ СЕЙЧАС. ЭТО БЕСПЛАТНО!**



сообщений внутри приложения!

## По результатам опроса сотен учителей, игравших в Classcraft в прошлом году:

98%

отметили после игры повышение мотивации учеников

99%

отметили положительное влияние игры на поведение во время урока

88%

отметили повышение успеваемости учащихся

89%

сказали, что общая работа в классе стала более эффективной



Common Sense Top Pick



Emerging Technology Partner



National School Boards Association  
Technology Innovation Winner

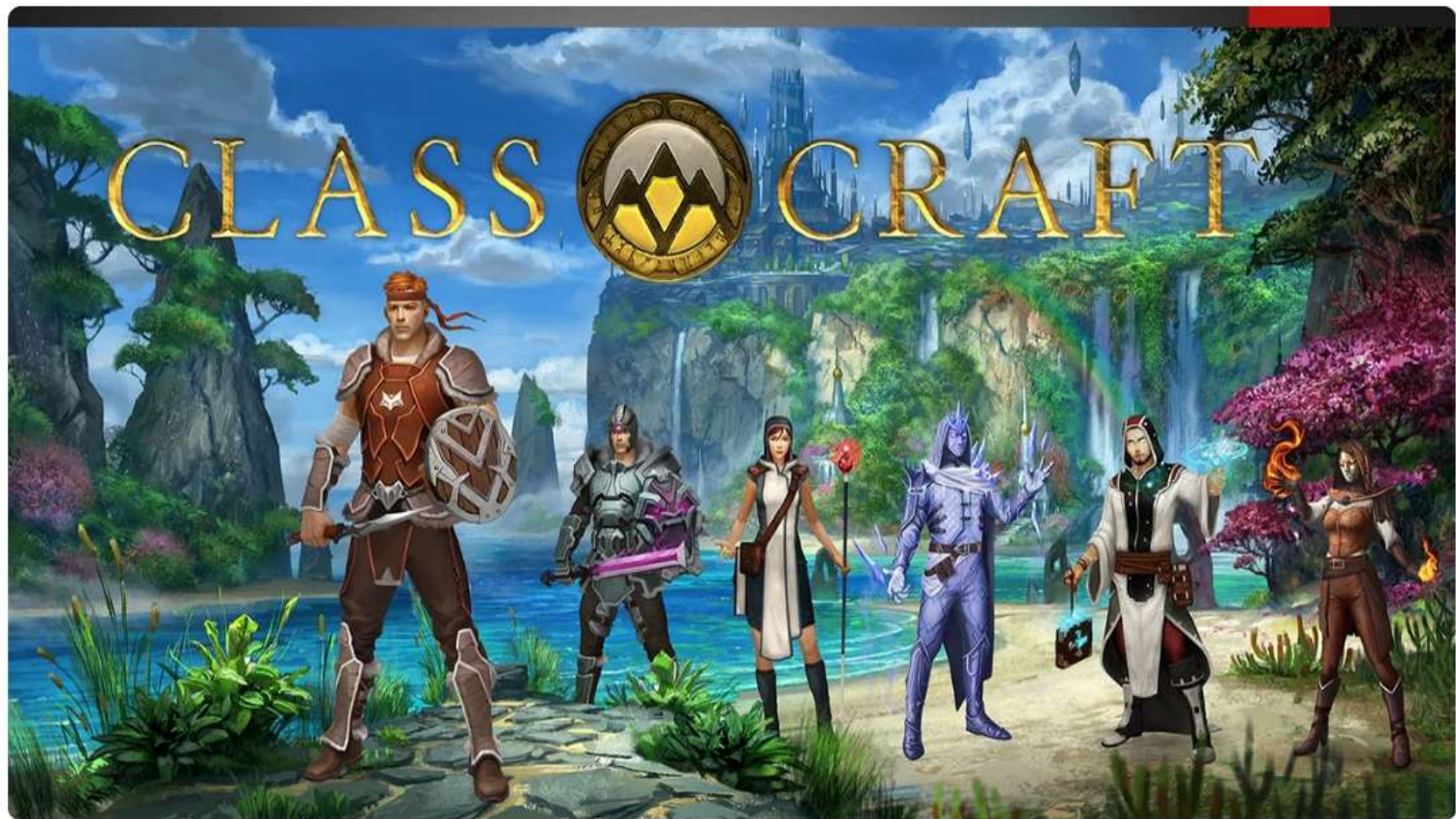


Academic Gaming Winner

"Когда я начала пользоваться Classcraft" "Мотивация учеников изменилась" "Classcraft спас мои занятия! После его"



# ролевая онлайн-игра



контрольные и тесты, а классная комната – пространство для игры, добавляющей ученикам мотивации, желания учиться и стать «единицей самого высокого уровня» в классе.

Classcraft – проект реализован при поддержке учителя физики Игоря Юрлова © 2013



# CLASS CRAFT



## Способности Войнов:



-«Засада» - воин может сдать задание на день позже.



- «Секретное оружие» - во время теста, воин может воспользоваться шпаргалкой от мастера игры



- «Охота» - воин может поесть на уроке.



Игра в Classcraft учител...  
классификация...  
форме, управл...  
Classcraft можно играть на одном компьютере, подключенном к интернету или же на планшетах или ноутбуках учеников.

## Реальные риски и награды

Classcraft понятен ученикам, потому что риски и награды в игре имеют влияние в реальном мире. У вас есть... и возможность...

Classcraft    Quests Marketplace | Classcraft    класскрафт на русском языке —    +

game.classcraft.com/teacher/class/ruSveZFNXCkAeNG9x/dashboard/players/sHwBzq2FNXAHwTNNow

Сервисы    К уроку математик...

ДЕМО-КЛАСС    Игрок    Команда    Класс

Панель управления игрой

УЧЕНИКИ

- Диего Аполинар
- Маргарита Харбер
- Кэри Левер
- Кончетта Люсьен
- Тоби Марч
- Джулс Маккуигган
- Жемчужный Обанион
- Вероника Ваннорман

Стойкие цыплята

### Диего Аполинар

Маг • Уровень 6

**ПРОСМОТРЕТЬ КАК СТУДЕНТ**

**HP** 21 / 30

**AP** 18 / 50

**XP** 5 565 / 6 000

**GP** 169

+    -    ...

**СПОСОБНОСТИ**    НАКАЗАНИЯ

**Передача маны**  
-35 AP    +175 опыта

У Диего 6 очков питания

**ПОКАЗАТЬ СИЛЫ**

Classcraft | Quests Marketplace | Classcraft

game.classcraft.com/teacher/class/ruSveZFNXCKAeNG9x/dashboard/teams

Сервисы К уроку математик...

ДЕМО-КЛАСС  
Панель управления игрой

Игрок Команда Класс

Красивые устрицы Стойкие цыплята

## Красивые устрицы

УПРАВЛЯТЬ КОМАНДОЙ

НАЗВАНИЕ	ОТСУТСТВУЮТ	УПРАВЛЕНИЕ ТОЧКАМИ	ВИД	УРОВЕНЬ	HP	AP	XP	GP
Джулс Маккуигган	<input type="checkbox"/>	+ - ...	Воин	1	11 / 80	7 / 30	487 / 1000	241
Маргарита Харбер	<input type="checkbox"/>	+ - ...	Воин	11	23 / 80	24 / 30	10 172	171
Тоби Марш	<input type="checkbox"/>	+ - ...	Целитель	18	42 / 50	17 / 35	17 275	162
Veronica Vannorman	<input type="checkbox"/>	+ - ...	Маг	13	21 / 30	19 / 50	12 435	202

## Стойкие цыплята

УПРАВЛЯТЬ КОМАНДОЙ

НАЗВАНИЕ	ОТСУТСТВУЮТ	УПРАВЛЕНИЕ ТОЧКАМИ	ВИД	УРОВЕНЬ	HP	AP	XP	GP
Кэри Левье	<input type="checkbox"/>	+ - ...	Целитель	11	28 / 50	31 / 35	10 401	208
Команда Досон	<input type="checkbox"/>	+ - ...	Воин	18	15 / 80	7 / 30	17 724	156

11:01 05.11.2020





*Спасибо за внимание!*