

Влияние комфортной развивающей среды библиотеки на чтение школьника.



Из опыта работы педагога-библиотекаря
ГБОУ «Школа № 602» Николаевой Н.И.



« Есть вещи, которые априори надо знать, хотя бы прикоснуться к ним. Если ты живешь в этой стране, ты должен знать ее историю и культуру. Ну не должно быть так, чтобы молодой человек не читал Пушкина, Лермонтова, Чехова! Мы как страна возникли не сегодня. Я понимаю, что есть современные образцы литературы и их тоже хорошо бы знать. Но классика - это основа.»

Что касается систематического чтения. Читать с целью познания мира - это важно. Но чтение и так должно быть систематическое. Проблема глубже! У нас сейчас, по разным оценкам, от 25 до 45 процентов школьников не обладают навыками функционального чтения. То есть текст читают, но не понимают написанного. Надо ситуацию исправлять.



Библиотека «Открытое пространство». Здесь проходят занятия по внеурочной деятельности







Образовательные стандарты нового поколения рассматривают смысловое чтение как неотъемлемую часть современного образования.

1. Навыки смыслового чтения формируются при изучении всех предметов, где филологические дисциплины занимают в этом процессе лидирующие позиции.
2. каждый ученик начальной школы должен овладеть навыком чтения. Навык чтения – явление сложное. Он складывается из двух сторон: смысловой и технической.

Смысловое чтение:

понимание содержания текста и
смысла читаемого.

Техническое чтение:

способ чтения,
темп чтения,
правильность чтения,
выразительность.

Участники проекта «Мои любимые книжки»





Чем отличается новый подход к чтению по ФГОС?

Чтение следует рассматривать как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения. Поэтому техническую сторону следует рассматривать как подчинённую первой (смысловой), обслуживающей её.

Методика работы с текстом

1 этап. Восприятие текста

Формирование эмоциональной

оценки текста с помощью

вопросов: Что понравилось?

Почему? О чем текст?

(первичная работа с названием)

2 этап. Структурно-функциональный анализ

Работа с частями текста. Анализ сюжета, композиции, характеристика героев.

3 этап. Реконструкция смысловых структур

Выдвижение гипотез относительно сюжета, судьбы героев. Анализ языка произведения , средств выразительности.

4 этап. Смысловая компрессия

Понимание текста – процесс перевода текста на другой язык (прием смысловой компрессии), в результате которого образуется минитекст, воплощающий в себе основное содержание исходного текста – реферат, аннотация, резюме, сочинение-закладка.

ФГОС НОО

ФГОС ООО

Метапредметные результаты

**Чтение.
Работа с
текстом**

**Стратегии
смыслового
чтения и
работы с
текстом**

**Работа с текстом:
поиск информации и понимание
прочитанного**

**Работа с текстом:
преобразование и интерпретация**

**Работа с текстом:
оценка информации**

Участники школьного объединения «Литературно-музыкальная гостиная»

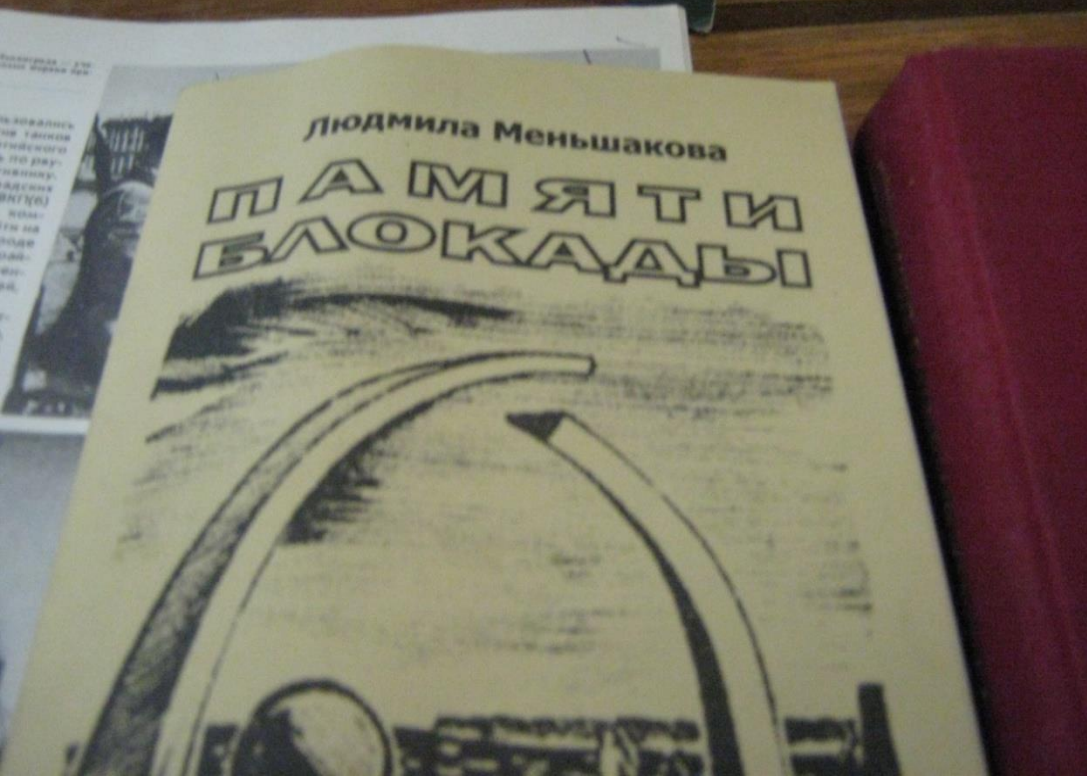
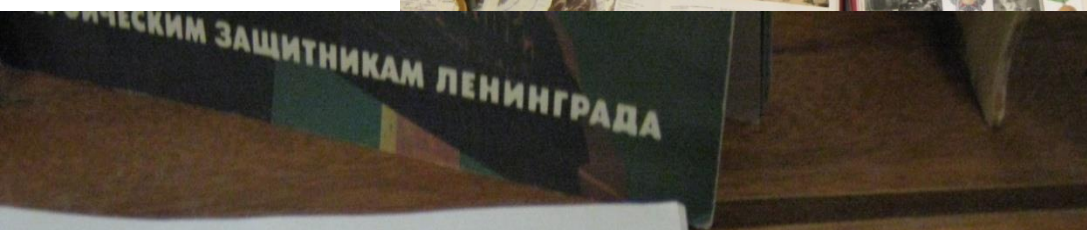


Библиотечный актив и члены кружка «Чудесный город» готовятся к спектаклю «Оранжевый город»



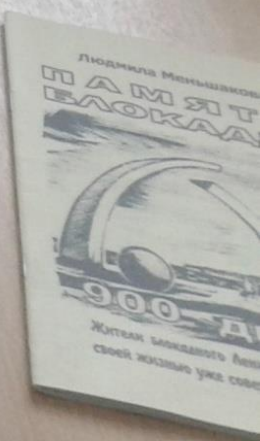
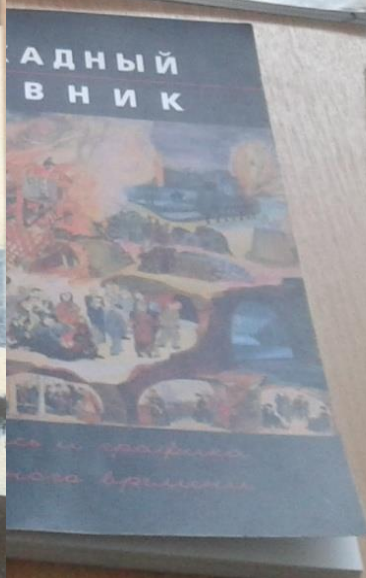
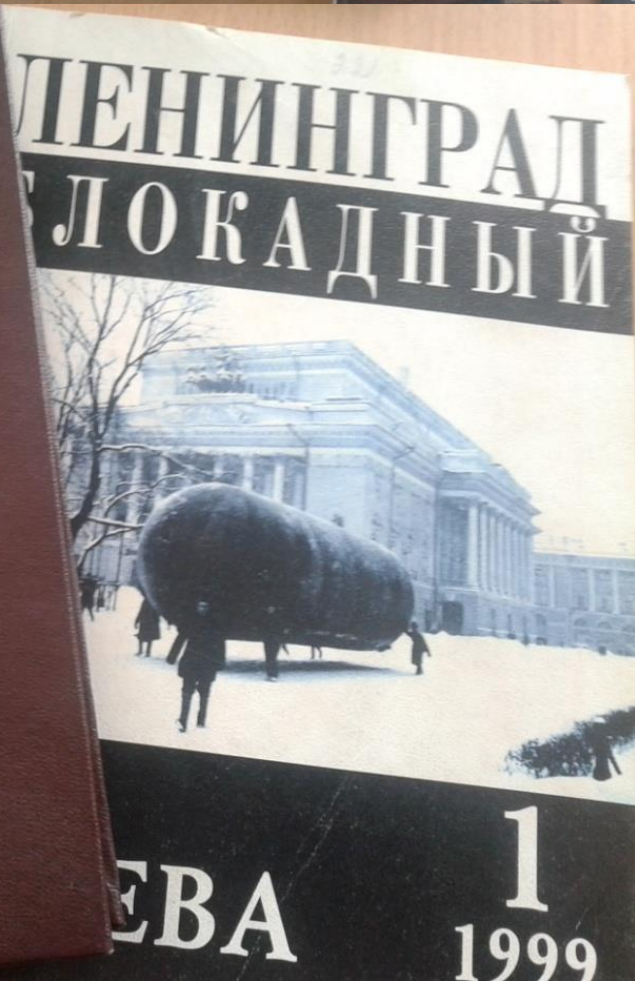
Участники школьного проекта «День Победы со слезами на глазах»







ЭХО БЛОКАДЫ
ЛЕНИНГРАДА



Р. Т. БЕРЕЗЕНКО
Н. Д. ГОЧИН

ОРАНИЕНБАУМСКИЙ
ПЛАЦДАРМ



С. А. Амбросов

ЗДЕСЬ ШО
По
а его с



ОРАНИЕНБАУМСКИЙ

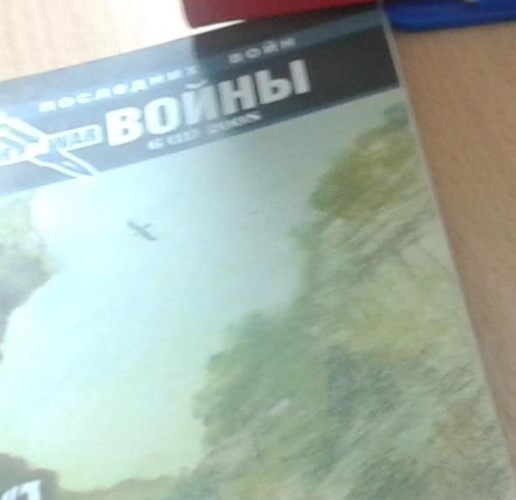
ПЛАЦДАРМ



Непокоренный
ПЛАЦДАРМ

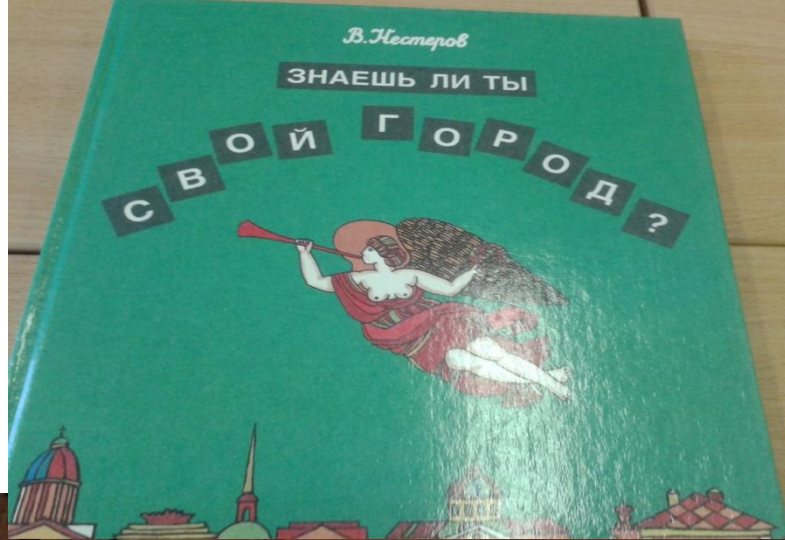
1941-
1944

Воспоминания участников обороны Ораниенбургского плацдарма



Обзор книг о Петербурге





МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ БЕСЕД ПО КРАЕВЕДЕНИЮ С ДЕТЬМИ
(для младшего возраста)

Автор и составитель: Плаксин А. А.



г. ЛОМОНОСОВ
1995 г.

Санкт-Петербург

ЛОТО

Архитектура и градостроительство







«Недаром помнит вся Россия про день Бородины»
(М. Ю. Лермонтов)

«Дубина народной войны поднялась со всей своей грозной и величественной силой»
(Л. Н. Толстой)

ИЖОМ
ДОБРЫНИНСКИЙ
СОЛДАТЫ
РОССИИ

БОРОДИНСКАЯ БИТВА
РУССКАЯ ПОБЕДА

Битва 1812 года

Битва 1812 года

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812-1814

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812-1814

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812-1814

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812-1814



Подводим итоги игры «Знаешь ли ты свой город?»



Занимательная игротека «Крепости края»





**Люди перестают мыслить,
когда перестают читать»
(Д. Дидро).**

