

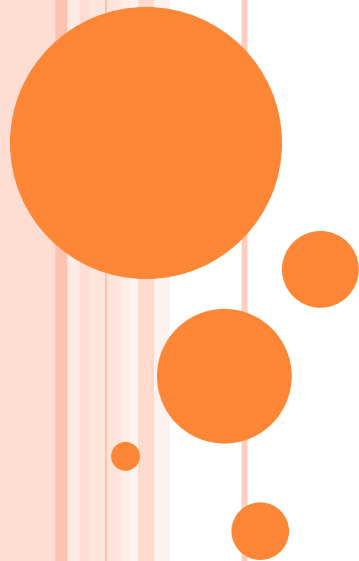
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 31 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАЙОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС: ОТКРЫТОСТЬ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ,
РАЗВИТИЕ»

**«Взаимодействие музыкального
руководителя и учителя-логопеда в работе по
развитию речи дошкольников средствами
музыкальной деятельности.»**

**Автор: музыкальный руководитель
Ильина Екатерина Николаевна**

13.11.2019



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.



НАПРАВЛЕНИЕ В РАБОТЕ:

- -Упражнения на развитие мелкой моторики
- -Логопедические песенки
- -Ритмические упражнения-песенки
- -Массаж ложками



«КАК ЖИВЕШЬ?»



УПРАЖНЕНИЕ «ПОМОЩНИКИ»



УПРАЖНЕНИЕ «НА ВОДОПОЙ»



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЕСЕНКИ



УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА.





УПРАЖНЕНИЯ С ЛОЖКАМИ.



УПРАЖНЕНИЯ С ЛОЖКАМИ.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика – Москва «Просвещение», 1995.
- 2. Гавришева Л. Б., Нищева Н. В. Логопедические распевки. Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2010.
- 3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика – Москва «Просвещение», 1995.
- 4. Гавришева Л. Б., Нищева Н. В. Логопедические распевки. Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2010.
- 5. Крупенчук О.И. Логопедический массаж ложками. СПб.: Издательский дом «Литера», 2014.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

