

# Диктанты как средство обучения, воспитания и контроля

---

Хрёкина Елена Юрьевна,  
учитель английского языка  
ГБОУ школы № 411 «Гармония»  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

# Словарные толкования

Диктант -а муж. Письменная **проверочная** работа, записывание текста, диктуемого **учителем**.  
*Контрольный диктант*

*Толковый словарь Ожегова. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. 1949-1992.*

Диктант-а, м.(нем. Diktant < лат. dictāre диктовать). **Проверочная** (обычно школьная) работа — записывание текста, произносимого **учителем**.

*Толковый словарь иностранных слов Л. П. Крысина.- М: Русский язык, 1998.*

Диктант (от лат. dictare — диктовать). Вид **письменной** работы, записывание воспринятого текста. При обучении иностранным языкам Д. используются на занятиях по фонетике, лексике, грамматике. В соответствии с формой проведения различают **зрительный Д.**, **зрительно-слуховой Д.** Д. **может быть использован** также **для контроля** некоторых навыков и умений

*Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009.*

# Коллекция диктантов для уроков английского языка

1. Взаимодиктант
2. Бегающий диктант
3. Диктант по цепочке
4. Орфографический диктант
5. Flash-диктант
6. Диктант на внимание
7. Буквенный диктант
8. Цифровой диктант



Rob Gonsalves "For the Birds"  
Роб Гонсалвес «Для птиц»

# Взаимодиктант

## Особенности организации:

1. Один ученик читает текст из карточки, подготовленной учителем, по предложениям, другой пишет (диктуют друг другу так, как диктует всему классу учитель, но без предварительного чтения текста в целом).
  2. Другой ученик (то есть тот, кто перед этим писал) читает, а первый, прежде диктовавший, пишет.
  3. Потом каждый берет тетрадь своего соседа (партнёра) и, не заглядывая в карточку, проверяет диктант.
  4. Ученики открывают карточки и по ним проверяют вторично (работая вместе) сначала один диктант, потом второй.
  5. Ребята устно разбирают ошибки.
  6. Каждый ученик в своей тетради выполняет работу над ошибками (своими).
  7. Ученики снова берут тетради друг друга, ещё раз всё просматривают и ставят свои подписи ("проверял Петров").
  8. Совместная работа пары заканчивается. ученики обмениваются карточками и переходят к другому партнеру.
- Эффективен в паре **сильный ученик + догоняющий ученик**, поскольку оба **учатся друг у друга**: сильный – замечать «подводные камни» текста, слабый – не подвести партнёра и стараться заработать больше баллов для своей пары.

# Бегающий диктант (Running Dictation)

Особенности организации:

1. Текст диктанта по любой теме помещается на обратный стороне двери класса.
2. Выбирается секретарь (runner), который ходит или даже бежит из класса в коридор. Прочитав предложение, он бежит и диктует его классу. Секретарей может быть двое для класса или группы.
3. Поощряются те дети, которые запоминают сразу несколько предложений.
4. Самопроверка по образцу цветными чернилами с последующей проверкой учителем.

Можно поделить группу на несколько команд. выбирается сразу несколько "секретарей". таким образом, вносится элемент соревнования урок.

Можно усложнить задачу для "секретарей", которая в диктанте вместо точек должны представить какой-либо грамматический материал.

- Развивает сразу несколько видов памяти: визуальную и долговременную – секретаря, и слуховую – остальных учащихся.
- Позволяет найти роль для лидеров, поддерживать их мотивацию к изучению языка.
- Позволяет внести живость в урок, дать детям возможность движения, физическую нагрузку.

# Диктант по цепочке

## Особенности организации:

1. Каждый ученик подписывает чистый листок бумаги. На нём будут отражены результаты стараний всех учеников. Однако ответственность за исправления этих ошибок целиком возлагается на того, чья фамилия стоит в заголовке. Он должен внимательно проверить ответы своих товарищей и указать им, если нужна, на допущенные неточности. Учитель диктует слова, фразы или предложения.
2. Учитель решает, где делать паузы: после каждого слова, группы слов или после каждого предложения. Ребята ставят порядковый номер задания, рядом пишут то, что услышали, и подписываются. Затем передают листок направо по цепочке, получая, в свою очередь, листок от соседа слева.
3. Учитель диктует следующее слово или фразу.

Можно диктовать слова или фразы, ученики их записывают, а рядом пишут перевод.

- Даёт возможность посмотреть и **оценить** то, что написал сосед.
- Показывает, что каждому из них предоставлена возможность **наблюдать результаты всего класса**, понимать общий уровень подготовленности.
- **Вдохновляет быть лучше**, то есть повышается мотивация.

# Орфографический диктант

*Особенность организации:*

Учитель диктует слова по буквам, просит рядом написать перевод слова.

- Один из самых простых в организации диктантов, но один из самых важных в формировании орфографических навыков и навыков смыслового чтения.
- Работает во всех классах на всех ступенях обучения иностранному языку.
- Является более сложным для учеников старших классов, для которых название букв алфавита уходит на второй план, уступая место другим более сложным задачам.
- Эффективен, когда для диктанта выбираются слова со знакомым корнем, но с другим суффиксом и/или приставкой. Этот приём позволяет развивать так называемое «чувство языка», учит прогнозировать часть речи и лексическое значение незнакомых слов.

# Flash-диктант

*Особенности организации:*

Учитель показывает карточку или слайд презентации с написанным словом, но на очень короткое время (1-2 секунды), учащиеся должны запомнить слово и написать его по памяти.

Можно показывать карточки/слайды с незнакомыми короткими словами.

- Позволяет развивать кратковременную память.
- Требуется систематической работы, но необходимо идти от коротких слов к длинным, более сложным, в дальнейшем включая сначала слова со знакомым корнем, потом незнакомые слова.
- Позволяет детям развивать память поэтапно.



# Диктант на внимание

*Особенность организации:*

Ученики должны записать не весь диктуемый текст, а только какие-то определенные категории слов, например, имена прилагательные, названия животных, глаголы движения и т.д.

Разновидностью этого диктанта является диктант с пропусками. Учитель диктует текст с пропущенными словами, ученики должны записать текст целиком.

- Учит анализировать услышанную **информацию**, выделять нужное.
- Является **элементом обучения** такому виду речевой деятельности как **аудирование**.
- Даёт результат в рамках изучения конкретной темы **для построения тематического словаря**.

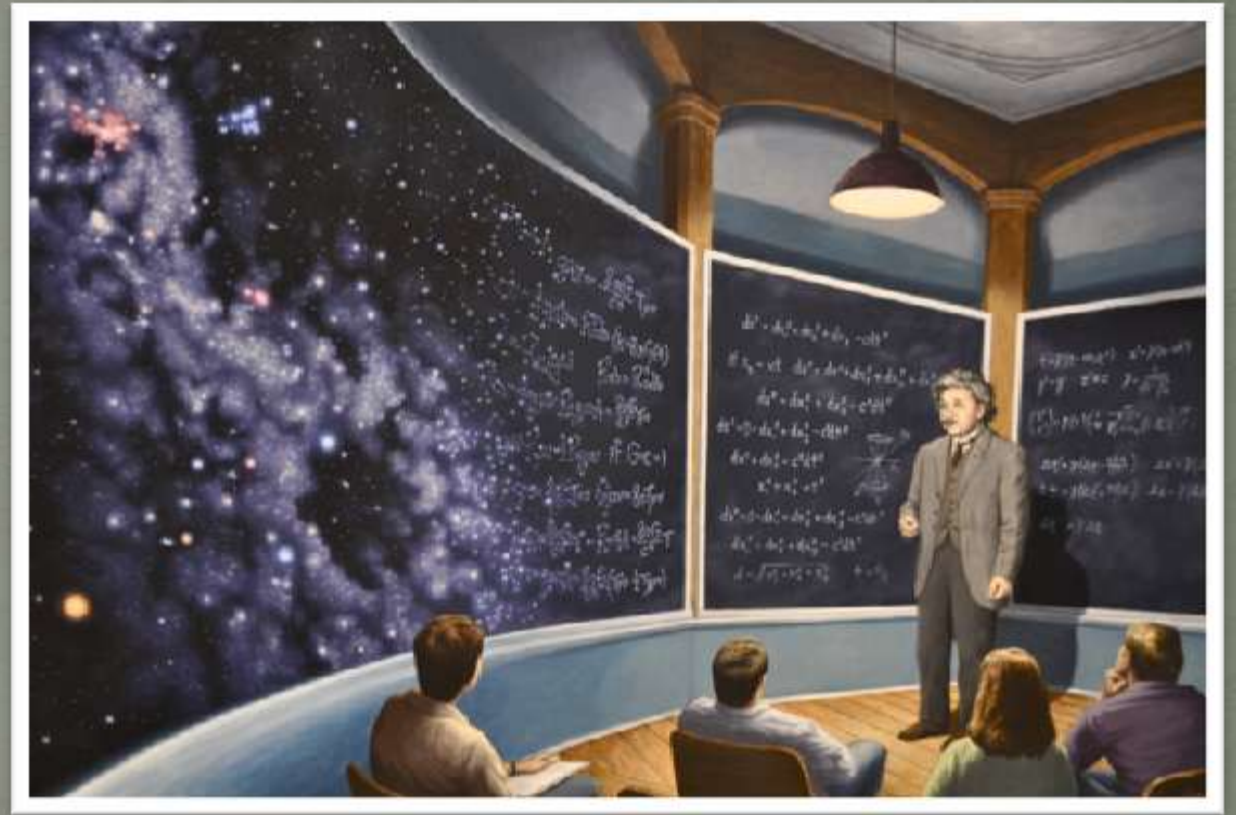
# Буквенный и цифровой диктанты

Буквенный диктант	Цифровой диктант
<p><i>Особенность организации:</i> Учитель просит учащихся прослушать слово и написать</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- гласную букву/буквы в ударном слоге;</li><li>- первую букву той части речи, к которой относится слово;</li><li>- первую букву способа образования слова и т. д.</li></ul>	<p><i>Особенность организации:</i> Учитель просит написать цифру 1, 2 или 3 в зависимости от группы, к которой принадлежит лексическая/синтаксическая единица, к примеру, 1 – для овощей, 2 – для фруктов, 3 – для мясных продуктов; 1 – для условных предложений первого типа, 2 – второго, 3 – третьего и т.д.</p>

- Занимают **от 3 до 5 минут урока**, быстро проверяются и **позволяют** учителю **определить сильные и слабые места** группы учащихся.
- Позволяют **скорректировать урок** так, чтобы восполнить пробелы учащихся, обратить внимание и направить урок так, **чтобы ученики чувствовали себя увереннее** при изучении темы.
- Проверяют знания **после подведения итогов урока**, позволяя учителю **получить обратную связь** от группы.

# Диктанты позволяют

- дать **знания** (взаимодиктант),
- развить **память** (Flash-диктант) и внимание (диктант на внимание),
- вспомнить **алфавит** (орфографический диктант),
- сформировать умение **анализировать** (буквенный и цифровой диктанты),
- совмещать **несколько видов деятельности** (бегающий диктант),
- работать **вместе на результат** (диктант по цепочке).



Rob Gonsalves "Chalkboard Universe"  
Роб Гонсалвес «Вселенная на меловой доске»