

Петергоф и окрестности: от источника вдохновения к патриотическому воспитанию юных петербуржцев



Конкурс детских творческих работ ИЗО и ДПИ «Находится рядом: Петергоф и окрестности» для учащихся Петродворцового района является частью краеведческого социокультурного проекта «По ту сторону фонтанов».

Источниками вдохновения стали памятные места и достопримечательности Петергофа и окрестностей, не входящие в Государственный музей заповедник «Петергоф»

Цель конкурса:

поддержка социальных инициатив детей и подростков, направленных на преодоление стереотипного восприятия Петергофа как города одной достопримечательности

Задачи конкурса:

- **Образовательная** – побуждение учащихся к познавательной, исследовательской и творческой деятельности
- **Культурная** – обогащение представления учащихся о Петергофе, его культурно-историческом наследии и современной жизни
- **Социальная** – создание условий для становления локальной идентичности подрастающего поколения



- **Конкурсные работы стали иллюстрацией к интерактивным экскурсионным маршрутам по малоизвестным достопримечательностям Петергофа и его окрестностям**
- **Участники узнают много нового об архитектуре, жителях, тайнах сохранившихся и утраченных построек**
- **Конкурс позволяет детям поведать о любимых местах для прогулок, памятных уголках Петергофа**

Находится рядом!

Богадельня
в память Императора **Николая I**
Петергофская улица, 4
1879-1897 гг.
Архитекторы Н. Л. Бенуа, Э. Л. Гам, А. И. Семенов



Орлов, Елизавета, 8 лет, Москва

Узнайте, как осуществлялась социальная поддержка обездоленных в пореволюционный период. Найдите малоизвестную работу знаменитого архитектора Н.А. Бенуа



Дом детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

Находится рядом!

Дом Редичкина
Санкт-Петербургский проспект, 51
1912 г.
Архитектор неизвестен



Королева, Дарья, 11 лет, Дом, Россия

Узнайте, как в истории одного дома нашла отражение история Петергофа



Дом детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

Находится рядом!

Стрельнинский почтовый дом
Санкт-Петербургское шоссе, 66
1784-1785, 1809 гг.
Архитектор Луиджи Руска



Савкина, Анна, 8 лет, Саратов, Россия

Узнайте, чем отличается почта XIX века от современной. Откройте секреты одной из старейших почтовых станций России



Дом детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

Конкурсные работы стали основой для создания социальных плакатов:

- **Социальные плакаты с QR-кодами экскурсионных маршрутов, которые можно разместить на информационных стендах в различных учреждениях города для самостоятельного изучения**

Ваш объект

Собор Петра и Павла (Петергоф)

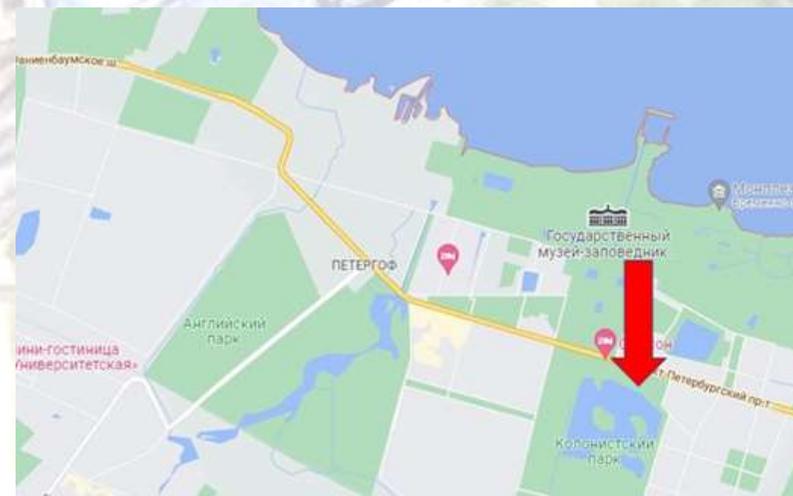


Алгоритм работы:



Вопросы:

1. Укажите год постройки объекта? _____
2. Кто архитектор сооружения? _____
3. В каком стиле выполнено Ваш объект? _____
4. Какие элементы декора можно назвать? _____
5. Интересные факты из истории объекта?
 - _____
 - _____
 - _____
6. Как используется объект в настоящее время? _____
7. Укажите объект на карте _____



Конкурсные работы стали основой для игры «Репортаж с места действия» с использованием информационно-коммуникационных технологий: учащиеся самостоятельно проводят исследовательскую работу по алгоритму, отвечают на вопросы и делают сообщение по выбранному объекту

**Конкурсные работы стали основой для создания настольных краеведческих игр:
изучаем достопримечательности, придумываем и рисуем маршруты виртуальных путешествий по Петергофу**

- «Заветные желания исполняют три кота»;
- «Находится рядом: Петергоф и окрестности»



Настольные игры

«Находится рядом:
Петергоф и окрестности» -
настольная игра мемо



Библиографический список:

- 1. Гурьева Н.А. Детям о Стрельне, Петергофе и Ораниенбауме. – СПб.: Паритет, 2016. – 112 с.: ил.**
- 2. Императорский Петергоф. Три столетия истории / под ред. В. В. Знаменова, СПб.: АртПалас, 2002. – 311 с.: ил.**
- 3. Кальницкая Е.Я. Петергоф: рассказы старого дворецкого. – СПб.: Издательский дом Золотой лев, 2014 12 с.: ил.**
- 4. Петергоф с Петром Великим / Альманах «Сокровища России». – под ред. А.Д. Бархатовой. – СПб.: Абрис, 2002. – 32 с.: ил.**

СИЛА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ:

Патриотическое воспитание невозможно без изучения информации о месте, где ты родился и живешь, о людях, которые создавали историю и живут рядом сейчас.

Свобода творческого самовыражения помогает почувствовать ребенку свою значимость и силу изменить мир к лучшему.

Воспитание происходит художественными образами, оставляя заметный след в душе, в сознании учащихся, побуждает их становиться лучше, добрее, красивее!

ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга, E-mail: ddt_petr@mail.ru

Алешина Л.Е., педагог дополнительного образования,

Мартынова Л.В. методист

2024 год