

Профориентирование в детском коллективе «Дизайн как профессия»

Каждый ученик рано или поздно встает перед проблемой выбора своей дальнейшей профессии. Эта проблема оказывается достаточно сложно решаемой, так как активная позиция в этом плане у многих еще не сформирована. Для учащихся вопросы профориентации значимы, знакомы, но с какой стороны подойти к осознанному их решению, далеко не все себе представляют. Поэтому важна помощь дополнительного образования, на этапе формирования готовности к профессиональному самоопределению.

Многие дети с детства мечтают стать дизайнерами: одежды, интерьера, графическими, ландшафтными и т.д., но не один ребенок не представляет какой это сложный путь.

Образцовый коллектив «Дизайн как профессия» набирает детей с 7-18 лет, где каждый год обучения ребенок пробует себя в роли дизайнера на протяжении 5 лет.

1-ый год обучения:

Цель программы первого года обучения – начальные навыки работы с компьютером (включение\выключение, создание папок, знакомство с Microsoft PowerPoint, Word), разработка эскизов на бумаге по заданным темам, приобретение базовых знаний работы в Adobe Photoshop.

2-ой год обучения:

Цель программы второго года обучения – приобретение базовых навыков работы с векторным графическим редактором, а также получение начальных знаний академического рисунка.

3-ий год обучения:

Цель третьего года обучения - привитие первоначальных навыков работы с графическими программами. Изучение и освоение простейших функций и возможностей трехмерной графики.

4 -ый год обучения:

Цель четвертого года обучения - Развитие творческого мышления, базовых навыков графического, интерьерного, архитектурного дизайна учащихся с помощью компьютерных технологий, которые требуются для поступления в средние и высшие учебные заведения по профилю дизайнера.

5 -ый год обучения:

Цель пятого года обучения - профильная подготовка учащихся для поступления в средние и высшие профессиональные образовательные учебные заведения, реализующие специальности по направлению «Изобразительные и прикладные виды искусств» и «Дизайн».

На последних годах обучения учащиеся, имеют представления о всех направлениях дизайна, что помогает им безболезненно определить с будущей специальностью, сделать правильный выбор учебного заведения со специальностью «дизайн».

Учащиеся коллектива занимаются проектной деятельностью, как взрослые дизайнеры, где перед ними ставятся цели и задачи, воплощают их в графических и 3D редакторах (CorelDraw, Ps Photoshop, 3Ds max, AutoCad). Результатом являются призовые места на районных, городских и Всероссийских конкурсах. Каждый конкурс городского или всероссийского уровня помогает учащимся при поступлении (при наличии портфолио + дипломы) в профильные ВУЗы - увеличивает баллы к творческому конкурсу.

Также учащиеся по окончании 9 и 11 класса проходят творческие испытания по рисунку в высших и средних образованиях. В программе «Дизайн как профессия» предусмотрен блок Академического рисунка, Живописи, Декоративной и станковой композиции (правила построения натюрморта, штрих по форме).

В коллективе есть одаренные дети, которые на протяжении 5 лет на постоянной основе становятся призерами районных, городских и всероссийских уровней, являются наставниками младшего поколения, которому помогают раскрыться и поверить в себя.

В целях поддержания и развития интереса к обучению, для учащихся осуществляются выезды в Музеи и открытые площадки (Музей Эрарта, Макет России, СевзапКабельПорт и т.д.)

Основные трудности профориентационной работы, отсутствие интересов предпочтений, низкий уровень подготовки к творческому конкурсу, низкий средний балл, завышенные требования и низкие результаты, мало бюджетных мест.

Список литературы:

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
2. Шилов В.В. Удивительная история информатики и электроники. – М.: Энас, 2013.
3. Литвак Н. Формула призвания. Семь правил выбора вуза. – М.: Альпина нон-фикшн, 2012.
4. Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профориентация. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
5. Пряжников Н.С., Румянцева Л.С. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.